

B | 60pt

やわらかい土。

R | 11pt

AXIS Fontファミリーに、新たにAXISラウンドのシリーズが加わりました。AXIS Fontのデビューから15年、AXIS Fontコンプレスのリリースから実に7年ぶりの新シリーズとなります。このAXISラウンド 50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。モダン・サンセリフのすっきりした印象を保ちながら、穏やかな表情を紙面・画面にもたらしめます。

20ポイント以上になると、
AXIS Fontの
クリアな印象とは異なる
マイルドな空気感が
立ち上がってきます。

M | 8pt

AXIS Fontファミリーに、新たにAXISラウンドのシリーズが加わりました。AXIS Fontのデビューから15年、AXIS Fontコンプレスのリリースから実に7年ぶりの新シリーズとなります。

このAXISラウンド 50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。モダン・サンセリフのすっきりした印象を保ちながら、穏やかな表情を紙面・画面にもたらしめます。書体の基本設計は、AXIS Fontベーシックの特徴であるシンプルで明快なデザインを受け継いでいます。さまざまな場面で活用されているAXIS Fontを軸に、表現の幅をさらに広げることが可能になりました。

H | 20pt

**すっきりした輪郭がわずかな丸みを
帯び、穏やかな空気をかもしだす。
もともとニュートラルなAXIS Fontに、
生成(きなり)のやさしさがそなわった
フォントといえるでしょう。**

EL | 32pt

すっきりした輪郭が
わずかな丸みを帯び、
穏やかな空気をかもしだす。

UL | 300pt

R

AXIS Round 50 UL | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 EL | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 L | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 R | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 M | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 B | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 H | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50
 AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

紙面・画面から、
柔らかな空気が
立ち上がる。

M | 30pt

EL | 26pt

長体に適した骨格で設計しているため、
印象的な文字でありながらも、
心地よい自然なリズムを感じさせます。

L | 17pt

With its sharp AXIS Font contours given a subtle
rounding, AXIS Round 50 retains the crisp feeling
of the modern sans-serif while generating a soft
and airy quality.

B | 74pt

穏やかな口調で語る

R | 11pt

AXIS Fontは、そのシャープですっきりとした印象から、建築やプロダクトの分野で導入されてきました。一方、食品や衣料品など柔らかさを表現したいシーンでは、手間をかけてAXIS Fontの角を丸めたり、あるいはアプリケーションの機能を利用して擬似的なラウンドフォントとして使ったりといった試みがなされてきました。ただ、こうした方法は運用が難しく、また、機械的な変形をかけた場合、必ずしもイメージ通りの結果が得られるわけではありません。AXISラウンドは、このような状況を踏まえ、「もうひとつのAXIS Font」というニーズに応えることを目指しています。

UL | 110pt

SWEET

B | 110pt

SWEET

AXIS Round 50 Condensed UL | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Condensed EL | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Condensed L | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Condensed R | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Condensed M | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Condensed B | 75/24/16/11pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンデンス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

EL | 77pt

Rock Around the Clock

M | 80pt/30pt

とりわけユニークな個性

親しみやすさという軸が加わり、活用シーンがさらに広がります。

UL | 180pt

角アール

L | 18pt

AXIS ラウンドのコンデンスとコンプレスは、
ニュートラルさが持ち味のAXIS Font ファミリーのなかにあって、
とりわけユニークな個性をもったフォントです。和文長体ファミリーの
先駆けとなったAXIS Fontのコンデンスとコンプレス同様、
長体に適した骨格で基本設計をおこなっているため、
印象的な文字でありながらも、心地よい自然なリズムを感じさせます。

R | 26pt

内径を丸めていないこと

モダン・サンセリフのシャープさ

欧文とのマッチング

AXIS Round 50 Compressed UL | 100/34/24/16pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンプレス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Compressed EL | 100/34/24/16pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンプレス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Compressed L | 100/34/24/16pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンプレス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Compressed R | 100/34/24/16pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンプレス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 Compressed M | 100/34/24/16pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS ラウンド 50 コンプレス
 AXIS Font のシリーズに、新たに AXIS ラウンドファミリーが加わりました。
 AXIS ラウンド 50 は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

やあ
わあた
らかた
かさかさ、

L | 44pt

R | 23pt

AXISラウンドは、AXIS Fontで表現できる世界を、さらにゆたかにするために開発したフォントです。

B | 12pt

AXIS Round has been developed to further enrich the world of expressive possibilities already experienced by users of AXIS Font. This font is available in seven weights – UL (Ultra Light), EL (Extra Light), L (Light), R (Regular), M (Medium), B (Bold) and H (Heavy) – each of which has a corresponding weight in AXIS Font Basic.

H | 68pt

Simple, Round

UL | 260pt

カ

M | 9pt

AXIS Fontは、そのシャープですっきりとした印象から、建築やプロダクトの分野で導入されてきました。一方、食品や衣料品などの柔らかさを表現したいシーンでは、手間をかけてAXIS Fontの角を丸めたり、あるいはアプリケーションの機能を利用して擬似的なラウンドフォントとして使ったりといった試みがなされてきました。AXISラウンドは、このような状況を踏まえて、「もうひとつのAXIS Font」というニーズに応えることを目指しています。

EL | 28pt

「現代的な丸ゴシック」。端正な空気をまとった、親しみやすさとともに、

AXIS Round 100 UL | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 EL | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 L | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 R | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 M | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 B | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 H | 60/22/13/9pt

親

しみやすく端正な表情の AXIS ラウンド 100

AXIS Font ファミリーに、新たに AXIS ラウンドシリーズが加わりました。

AXIS ラウンド 100 は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

UL | 200pt

あ

R | 10pt

AXISラウンドのコンデンスとコンプレスは、ニュートラルさが持ち味のAXIS Fontファミリーのなかであって、とりわけユニークな個性をもったフォントです。和文長体ファミリーの先駆けとなったAXIS Fontのコンデンスとコンプレス同様、長体に適した骨格で基本設計をおこなっているため、印象的な文字でありながらも、心地よい自然なリズムを感じさせます。

M | 18pt

和文長体ファミリーの先駆けとなったAXIS Fontのコンデンスとコンプレス同様、長体に適した骨格で基本設計をおこなっているため、印象的な文字でありながらも、心地よい自然なリズムを感じさせます。

EL | 68pt

心地よい自然なリズム

B | 190pt

Round

「現代的な丸ゴシック」
端正な空気をまとった
親しみやすさとともに、

AXIS Round 100 Condensed UL | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Condensed EL | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Condensed L | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Condensed R | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Condensed M | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Condensed B | 75/24/16/11pt

親しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンデンス
 AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
 AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

EL | 18pt

AXIS Round is being developed by taking advantage of AXIS Font's basic design, in which the horizontal strokes of the hiragana characters are kept as horizontal or close to

horizontal as possible. With its superbly stable feel in Latin text situations and horizontal layouts, it is highly suited for combinations with other rounded Latin fonts as well.

M | 60pt

FOOD & CLOTHING

R | 28pt

AXISラウンドのコンデンスとコンプレスは、ニュートラルさが持ち味のAXIS Fontファミリーのなかにあって、とりわけユニークな個性をもったフォントです。

L | 8pt

AXISラウンドのコンデンスとコンプレスは、ニュートラルさが持ち味のAXIS Fontファミリーのなかにあって、とりわけユニークな個性をもったフォントです。和文長体ファミリーの先駆けとなったAXIS Fontのコンデンスとコンプレス同様、長体に適した骨格で基本設計をおこなっているため、印象的な文字でありながらも、心地よい自然なリズムを感じさせます。空間効率の良さと可読性の高さによってサインシステムなどで多く採用されているAXIS Fontコンデンスの機能に、親しみやすさという軸が加わり、活用シーンがさらに広がります。

UL | 250pt

circle

AXIS Round 100 Compressed UL | 100/34/24/16pt

親

しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンプレス
AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Compressed EL | 100/34/24/16pt

親

しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンプレス
AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Compressed L | 100/34/24/16pt

親

しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンプレス
AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Compressed R | 100/34/24/16pt

親

しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンプレス
AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。

AXIS Round 100 Compressed M | 100/34/24/16pt

親

しみやすく端正な表情のAXISラウンド 100 コンプレス
AXIS Font ファミリーに、新たにAXISラウンドシリーズが加わりました。
AXISラウンド 100は通常の丸ゴシックと異なり、内径を丸めずモダン・サンセリフのシャープな表情を残しています。